

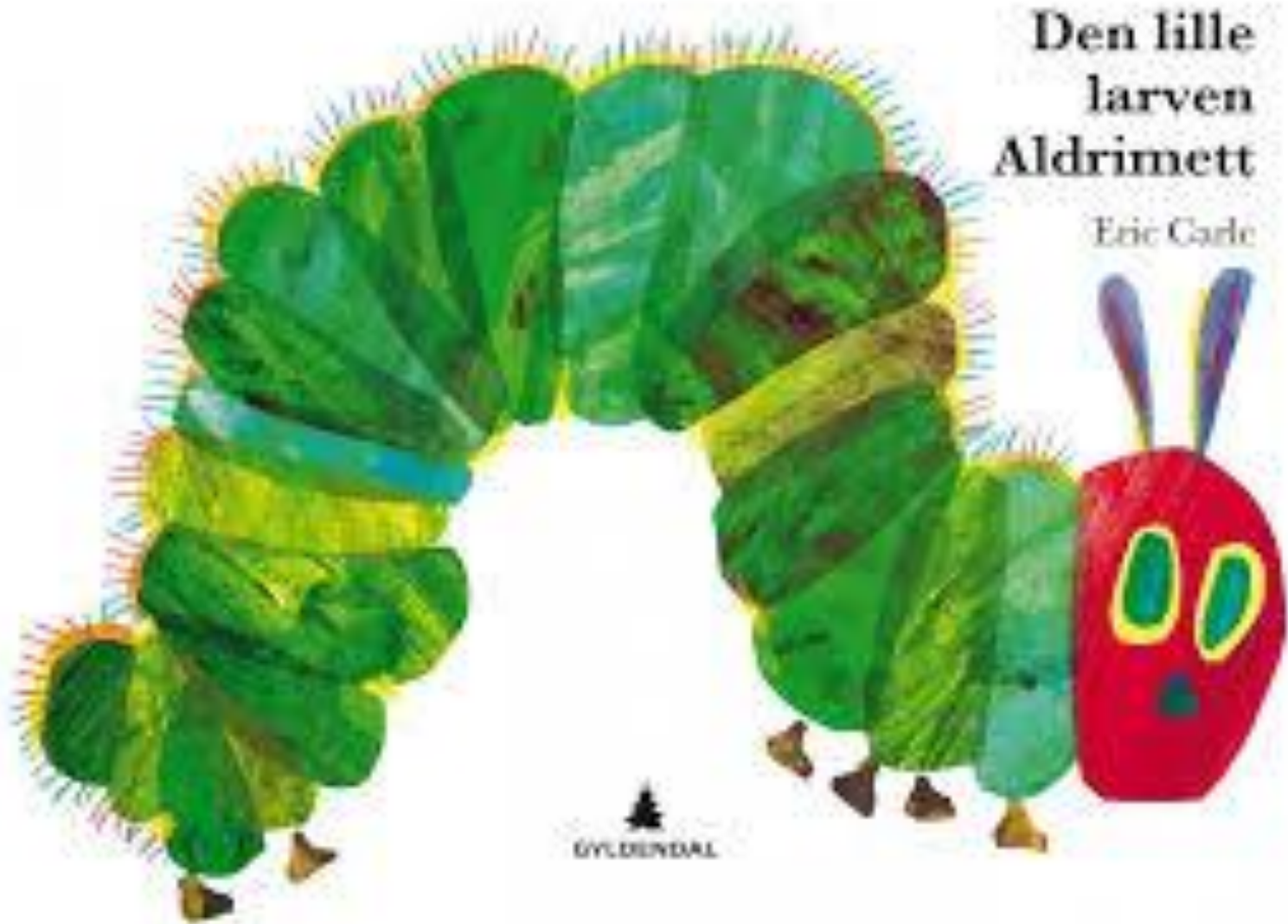


**BARN + BØKER
= SANT**

SMART SOVER DU
ET ÅRS GOD NATT



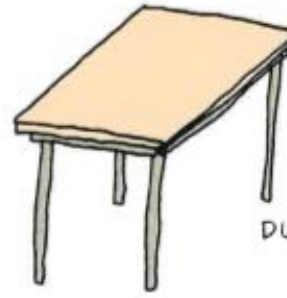
GIR OSS KUNNSKAP



UTVIDER VÅRE IDEER OM VERDEN

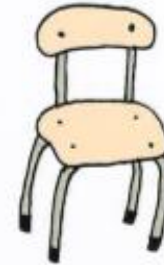


GIR OSS NOE Å TENKE PÅ



DU SITTER VED EN PULT.

HVORDAN TROR DU AT STOLEN DIN SER UT?



GIR OSS HJELP TIL Å FORSTÅ ANDRE (OG OSS SJØL)



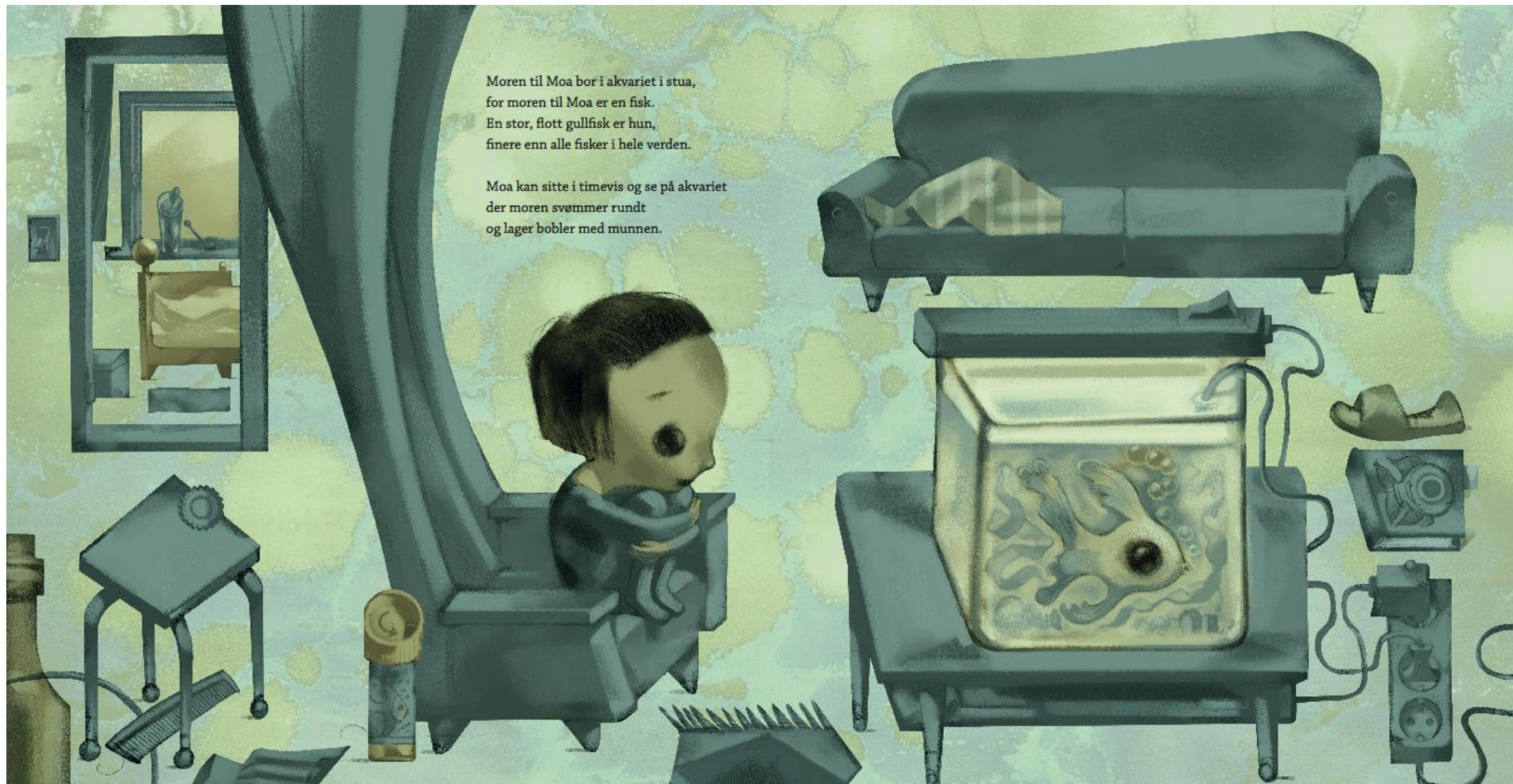
UTVIKLER FØLELSENE VÅRE



TAR OPP VANSKELIGE TEMAER

Moren til Moa bor i akvariet i stua,
for moren til Moa er en fisk.
En stor, flott gullfisk er hun,
finere enn alle fisker i hele verden.

Moa kan sitte i timevis og se på akvariet
der moren svømmer rundt
og lager bobler med munnen.



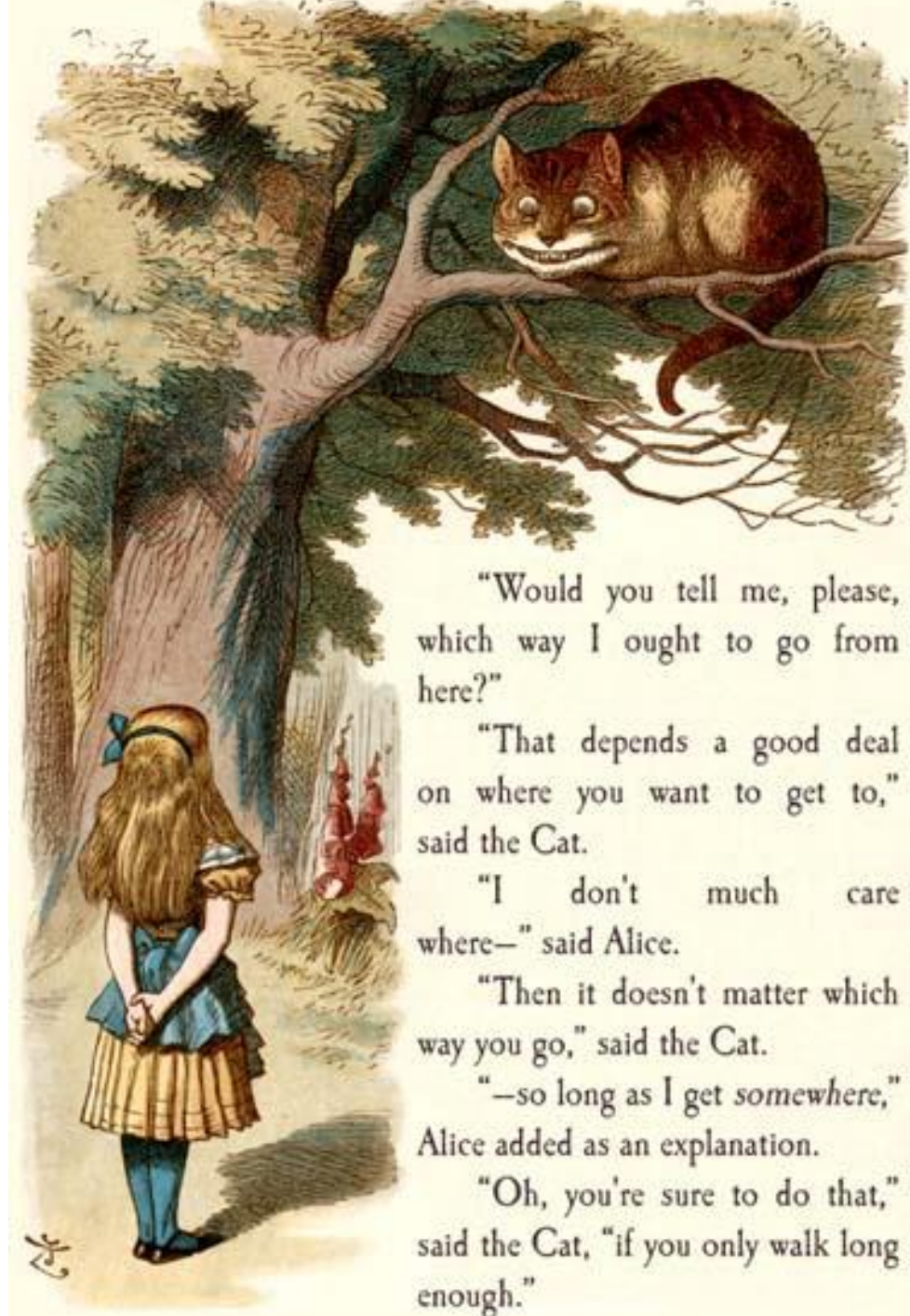
VISER AT DET FINNES FLERE SVAR

ALICE KOM TIL ET VEIKRYSS OG SPURTE
KATTEN I TREET: "HVILKEN VEI SKAL
JEG TA?"

"HVOR ØNSKER DU Å GÅ?", SPURTE
KATTEN.

"JEG VET IKKE", SVARTE ALICE.

"DA", SVARTE KATTEN, "SPILLER DET
INGEN ROLLE HVILKEN VEI DU TAR".



"Would you tell me, please,
which way I ought to go from
here?"

"That depends a good deal
on where you want to get to,"
said the Cat.

"I don't much care
where—" said Alice.

"Then it doesn't matter which
way you go," said the Cat.

"—so long as I get *somewhere*,"
Alice added as an explanation.

"Oh, you're sure to do that,"
said the Cat, "if you only walk long
enough."

UTVIKLER SPRÅKET

Alle i Alta kan

alle i Alta kan
alle i Alabama kan
alle i Alaska kan
alle i Asia kan

men apen kan ikke
og anda kan ikke
og anakondaen kan ikke
og ansjosen kan ikke

Kan ikke hva? Lære alfabetet, vel!

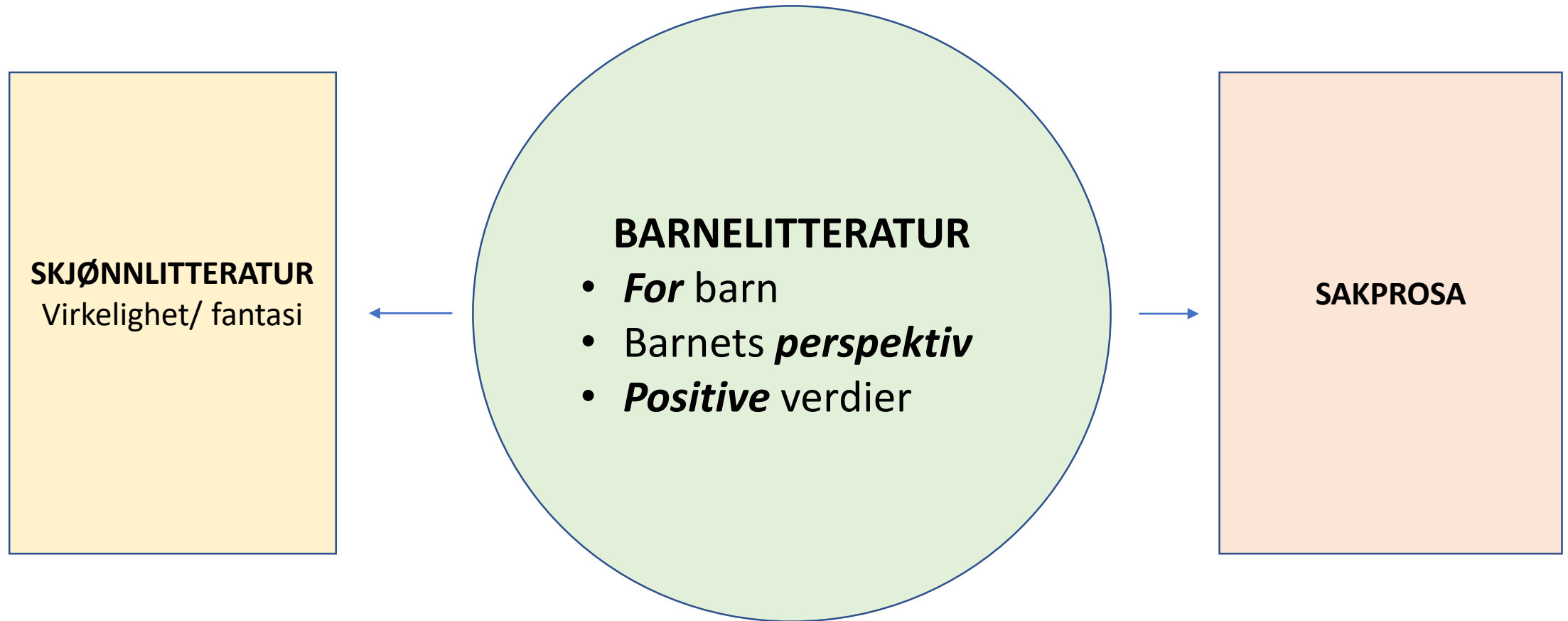
Eva Jensen



STIMULERER FANTASIEN



DEFINISJON





DU SOM JOBBER MED BARN: TENK OVER...

1. HVORDAN SLUKKE TØRSTEN ETTER FORTELLINGER?
2. HVORDAN VEKKE INTERESSE OG NYSGJERRIGHET FOR EI NY FORTELLING?
3. HVORDAN SKAPE VARIASJON?
4. HVORDAN VÆRE EN GOD ROLLEMODELL I LESINGA?

EN TEORI OM LESEUTVIKLING

- DEN LEKENDE LESEREN (FØRSKOLE)
- I HELTENES VERDEN (TIDLIGE SKOLEÅR)
- DEN MENINGSSØKENDE LESEREN (UNGDOMSLESEREN)
- DEN ANALYSERENDE LESEREN (TOLKENDE STUDENTEN)
- DEN PRAGMATISKE LESEREN (VOKSEN, BEVISST OG VURDERENDE)

HØYTTLESING: 10 GODE GRUNNER

1. VI HAR DET KJEKT
2. VI VIL LESE MER
3. VI BLIR KLOKERE
4. VI FÅR MER Å SNAKKE OM
5. ANDRE SETTER ORD PÅ HVORDAN VI HAR DET
6. SPRÅKET BLIR BEDRE
7. VI LÆRER Å LYTTE
8. LESEGLEDE GIR GODE LESEVANER
9. DET BLIR LETTERE Å SKRIVE
10. BØKENES VERDEN ER SOM BARNAS VERDEN: DET ER IKKE BARE VAFLER MED SYLTETØY

KULTURDEPARTEMENTET

Godnatta til alle som angrer
på det de har gjort og det de har sagt
og det de ikke har gjort eller sagt,
til alle som ligger og reparerer,
knyter knuter på tankene,
broderer på ordene,
lapper og syr og spinner.
Ikke mer å gjøre i dag,
men kanskje i morgen, i morgen, i morgen
kan du kanskje si unnskyld.

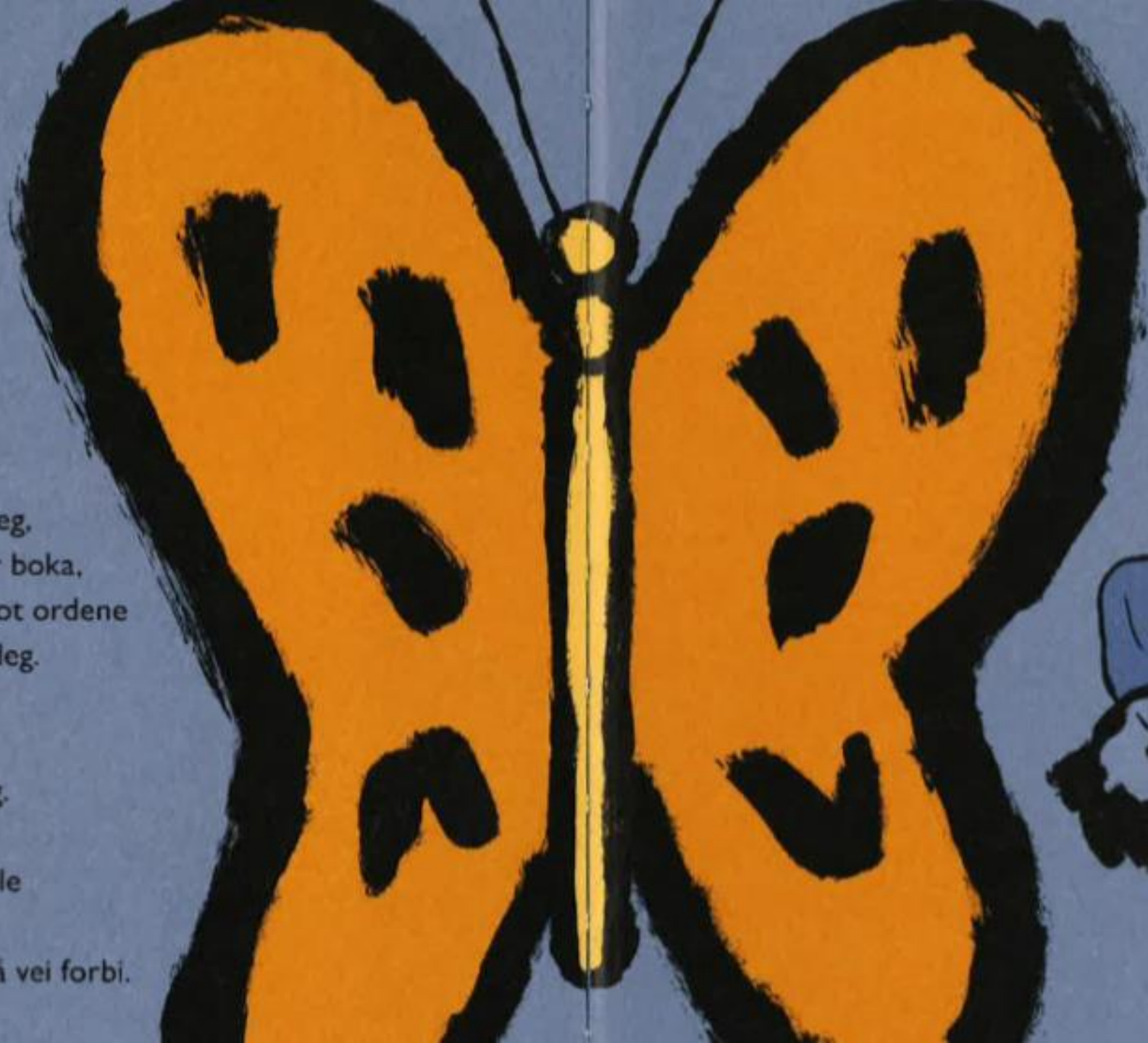


Godnatta
til hjertet mitt,
det lille, tapre hjertet mitt
som slår og slår
selv om det er natt.
Det er du som skal hjelpe meg
med å våkne
i morgen.



Godnatta til deg,
du som holder boka,
du som tar imot ordene
jeg sender til deg.
Små brev
som venter
på akkurat deg.

Godnatta til alle
som tar imot
en fortelling på vei forbi.





**BARN + BØKER
= SANT**

- Appleyard, J.A. (1991). *Becoming a Reader. The Experience of Fiction from Childhood to Adulthood*. Cambridge: Cambridge University Press.